









## COMBATE AO CONTRABANDO DE DINHEIRO PARA A ARGENTINA

# A fiscalização ficará a cargo das Comissões Estaduais de Preços

Convocou pelo seu presidente, o ministro da Fazenda, reunem-se amanhã, às 14.30 horas, no Ministério da Fazenda, a Comissão de Controle do Preço dos Alimentos de Washington, fim de, com a presença dos representantes dos governos dos Estados do Rio Grande do Sul, Paraná e Santa Catarina, estudar medidas para a implementação da fiscalização e controle dos preços e câmbios de ar que ele há muito vem sendo considerado para a Argentina. O vice-presidente da CCP comparecerá, e, que consta, as Comissões Estaduais de Preços, em funcionamento, deverão fiscalizar os produtos em causa.

# A LAVOURA CAFEIEIRA E A IMIGRAÇÃO

São Paulo, 8 — (A. N.) — Antônio de Queiroz Teles, ex-presidente da Sociedade Rural Brasileira, falando à imprensa acerca da imigração, disse que no último quinquênio os agricultores paulistas, especialmente os de café, enfrentaram um período de déficit econômico devido ao sério período de déficit econômico devido ao período de desemprego. Atualmente, segundo seu ponto de vista, São Paulo necessita de, aproximadamente, uns 40 mil trabalhadores estrangeiros para resolver o problema imigratório já atual para o Brasil, não sabendo mesmo, se no momento, haja outro que se avante em importância. Pensa que o Brasil deve lá manter a alta taxa branca, especialmente dos novos latinos.

# NATAÇÃO

# INICIA-SE HOJE O CAMPEONATO DA CIDADE

A Federação Metropolitana de Natação, após uma longa e proveitosa série de competições nas quais foram disputados vários torneios e campeonatos, dará início hoje, à noite, ao desmarcado do Campeonato Carioca de Natación, ou seja o seu certame máximo que virá encerrar a temporada oficial de 1966-7.

O esperado duelo entre o Fluminense como favorito, pelo inequivelmente, a equipe etírcion ainda se mantém a alçada nos seus vícios, graças aos vários aspectos que possui e a boa orientação técnica que lhes é ministrada, não se deve, porém, desprezar os novos valores do Campesinato que será seu maior adversário, que reunidos aos dez demais clubes, deverão dar grande trabalho aos campeões, resultando como consequência da luta resultados novos para a taça de ouro.

A competição está dividida em duas partes, sendo a segunda depois de manhã, e local da competição máxima da natación metropolitana é a excelente piscina do Clube de Regatas Guanabara, correndo a primeira etapa da competição sob o programa que terá o controle técnico da entidade organizadora, tem a seguinte ordem:

1ª - 200 metros livres para homens; 2ª - 100 metros de costas para moças; 3ª - 100 metros de costas para homens; 4ª - 200 metros de peito para moças; 5ª - 400 metros livres para homens; 6ª - nado livre de 200 metros para homens.

# REMO

# PARA A REGATA DE ABERTURA DA TEMPORADA

**VIA AÉREA**

# Doativos para a Europa

DIRETAMENTE VIA HOLANDA

**DISTRIBUIÇÃO IMEDIATA NA ALEMANHA, ÁUSTRIA E OUTROS PAÍSES PELA PRÓPRIA ORGANIZAÇÃO**

INFORMAÇÕES E RECEBIMENTO DE INSCRIÇÃO NA HOLANDA:  
RUA STA. LUZIA, 837 - TEL. 32-7424

**KLM COMPANHIA REAL HOLANDESA DE AVIAÇÃO**

## SPORTES

ficar a temporada oficial do basquetbol carioca. Assim, a 24 de corrente, terá início o Campeonato das 2ª e 3ª divisões, sendo estes os seguintes Série A: Riachuelo x Tijuca; América x América e Botafogo x Flamengo. Na Série B, jogará o Alencakense x São Cristóvão, Atlética x Imperial, e Sampaio x União.

A 25 de maio, reunirá-se o Conselho de administrações da Federação, para apreciação dos recursos do Sampaio e do C. R. do Flamengo.

**Transferências** — O São Cristóvão R. encaminhou a Federação Metropolitana de Futebol o pedido de transferência dos jogadores Bidon Bucheli, o primeiro do Madureira, e um outro, vinculado ao Cruzeiro C. de São Horizonte, para atuarem em suas fileiras.

**Mais uma vítima** — Salvador, 8 (Apost.) — O conhecido goleiro José Adolpho, há muitos anos considerado como o n.º 1 em sua posição no Estado, figurando sempre como titular do arco da seleção baiana, está atualmente inutilizado para a prática associativa, em consequência de uma fratura na mão direita, acidentemente registrada no jogo Baianos x Gachos, no Pacembú, ao receber um pontapé do centro-avante sulino Adalberto, quando se preparava para encaixar a bola. Nova ocorrência da Federação Paulista de Esportes Torcedores, a indenização que tem direito, de vez que dá vida a sua representação por ocasião do acidente.

**Registros de contratos** — A Federação Metropolitana de Futebol comprou ontem que registrou os contratos de Arivaldo, com o América; Beglioni, com o Fluminense; e com o Flamengo e Emanuel, com o Itanema. Ademair Pimenta é do São Cristóvão.

**Muito bem!** — Belém, 8 (Apost.) — Sendo conhecidos o goleiro Velloso, integrante do São Cristóvão F. C., capital da República há algum tempo radicado ao futebol gaúcho, e como defensor do América R. mostra-se disposto a renovar um compromisso com o "Leão Azul" no mês próximo, quando determinará a saída.

Aprovado o campo do São Cristóvão — O Departamento Profissi da Federação Metropolitana de Futebol, comunicou que aprovou o campo do São Cristóvão para campeonato deste ano.

O Boletim Tricolor — Está em circulação o Boletim de Informação do Fluminense F. C., referente aos jogos realizados até o dia 30. Corrente mais, onde estão dadas as últimas atividades do camaleão assim como o seu programa de jogos e competições até o dia 30.

**Jogo para operários** — São Paulo (Apost.) — Adianta-se aqui, o jogo entre o Fluminense e o Corinthians, convite do ministro do Trabalho, ar. Morvan Figueiredo, participar dos festejos, comemorativos do Dia do Trabalho, pela contra o esquadrão do C. R. da Gama em seu campo, no período de São Janeiro, com os jogadores abertos ao público como já aconteceu no Pacembú entre os mesmos clubes e nesta mesma noite em São Janeiro, por ocasião homenagem aos expedicionários.

Tênis de mesa — Em prosseguimento ao Campeonato de Tênis de Mesa por Equipes, serão efetuados à noite, os seguintes jogos da 2ª T. M. — Municipal x Flamengo; Madureira x América e Bonsf. Shell. Dito local os primeiros classificados.

I Olimpíada Operária — Tem período grande interesse entre trabalhadores a realização da Olimpíada Operária? Iniciativa do Serviço de Recrutamento do Ministério do Trabalho e do dos Sports. Inúmeras empresas, laborando com a máxima boa vontade, interesse de permitir-lhes embaixadores tomarem parte grande certamente, tem se inscrito para disputar nos últimos dias de junho.

Cla. Flaco Tecler, Comércio Realeno, O Jornal do Comércio F. C., Cla. Litográficas, reira Pires Brownes, Brasília Instâncias Ltda., Telepeças Brasil, Annunoviens Santa Helena, Cia. Prata, Serravallo, Artística (Dr. Burgum Cedro) Cia. Internacional de Capitais (A. A. Interap) e Fábrica São Estelita S. A.

riamos expressivos que pouda a  
da atividade incessante de uma  
flota numerosa de aeronaves con-  
tando os céus brasileiros em todas  
as direções durante cerca de duas  
décadas.

O regresso do comandante Corrêa  
"Cruzeiro do Sul" atingiu à custa  
peravel ocorreu ontem, tendo sido  
o auzad piloto recebeu no aereo  
porto "Santos Dumont" com de-  
monstrações de vivo jubilo e admi-  
ração por parte de chefes, colegas  
e amigos.

A gravura acima colhida no Aero-  
porto "Santos Dumont", fixa o ins-  
tante em que o dr. Cesar Grillo, di-  
retor do Departamento de Aero-  
nautica Civil, colocava no peito do  
comandante Licio o distintivo de  
honra.

---

# milhão

## DE CRUZEIROS

MEMORIAL DO RIO DE JANEIRO

# A DA SORTE

### DELEGACIA DE ECONOMIA POPULAR PARA NITERÓI

O governo Iluminense encaminhou ao  
Conselho Administrativo do Estado um  
projeto de lei criando, na Secretaria do  
Segurança Publica, a Delegacia de Econo-  
mia Popular, o Serviço de Registro de  
Estrangeiros e duas delegacias de poli-  
cia, classificadas em 1ª. categoria.

\*\*\*

*(Album politico e social)*

### LINGUA HEREDITARIA

Do Jovem Ralmondo o pai  
Fala no Professor Peltozo.  
Quer saber o seu garoto  
No collegio como vai.

— E' aluno de muito brilho,  
Sério, pacato, obediente.  
Para ser franco, somente  
Um defeito tem seu filho.

— Qual? — Fala muito o Ral-  
mondo.  
Nem um fonografo o iguala.  
Fala, fala, fala, fala...  
Não está calado um segundo!

Re-se o pal ouvindo aquele  
Libelo e diz: — Professor,  
Como não diria o Senhor  
Se conhecesse a mãe dele!

### BASTOS TIGRE.

Para saude bom ar,  
Agua pura, luz do sol,  
Para o asseio e o bem-estar!  
A grande trinca EUCALOL.

SABONETE TALCO  
CREME DENTAL

deixando para a primeira regata da temporada desde ano, marcada para o domingo de 19 de maio, às 16 horas.

Promissora o êxito completo dessa promissora competição náutica que tem o Clube de Regatas Lage como sede.

A referida competição de valores da entidade náutica, terá lugar na tarde do dia 19 de maio, com início às 14 horas, e terminará, tendo como local a magnífica enseada da Glória, para onde deverão ser enviados milhares de espectadores, para assistir ao desfilé das 17 quadricas inscritas.

O Vasco da Gama, o campeão absoluto de 1946, foi o clube que mais numero de remadores apresentou com um total de 17 barcos, seguido pelo Botafogo com 15, Flamengo com 13, o Náutico, com 12, o Guadalupe com 8, São Cristóvão, com 9 cada, o Boqueirão, com 8, o Lage, com 7, o Coimbra, com 6, o Artilheiro, com 5 e o Icarai, com 3 cada um.

Entradas nas inscrições esteve reunido o Conselho Técnico da Federação Brasileira de Futebol, em diligências ao referido certame, dentre as quais a indicação do sr. Afonso de Siqueira Gomes, para Arbitro Geral, marcando o inicio das provas para ás 9 horas da manhã.

**ÁRABAS**

**HOJE A ASSEMBLÉIA  
GERAL DO D.I.E.**

Deverão reunir-se em Assembleia Geral Ordinária, hoje, ás 20,30 horas, no salão nobre do Clube de Regatas, os componentes do Departamento da Imprensa Esportiva, da Associação Brasileira de Federados de Síndicatura para o período de 1944-1945. De acordo com o art. 28 do Estatuto Social, todos os membros em ultima convocação, reunir-se-ão com qualquer numero, desde se estejam presentes os membros do D.I.E., e a situação regularizada na A.B.I.

A Divisão de acesso em São Paulo, São Paulo, 3 (Ass.) - O Conselho Administrativo de Futebol Paulista de Futebol, estará reunido hoje # noite, para tratar de assuntos dos jogadores importantes até hoje registrados no "association" bandeirante.

Sabe-se que a ponto para o qual se converteu as ações gerais, é referente à criação da 2ª Divisão de Profissionais, que no caso de ser aprovada tornara realidade, já se fala em uma nova organização da Federação de Futebol das clubes, "L.P.B." e "Santa Marina" desta capital e outras cidades, como São José do Rio de Janeiro, como, Santo André, S. Caetano, Campinas, Jundiaí, etc. Nesse caso, teremos no futebol paulista a 2ª divisão profissional, e a 1ª divisão, que eu lhe edará uma feição bem diversa da atual, tudo dependendo entrementes da aprovação ou não da mesma.

Esta reforma, uma vez vitoriosa, será posta em prática ainda no corrente mês.

Aprompto do Bangrú - Quinta-feira próxima, o Bangrú realizará o seu primeiro aprompto para a disputa do seu primeiro campeonato no Torneio Municipal, organizado pelo Conselho Municipal preparador do conjunto Bandeirante convinda aos seus amigos da cidade de São Paulo, para a disputa de uma partida contra Mauá, ás 14 horas.

Basketball - A F.M.B.A. já está dando os seus ultimos retoques no

**SEGUROS CONTRA FOGO  
CASA DE SEGUROS  
GRUPO FLUMINENSE**

FUNDADA EM 1845  
**ALFÂNDEGA, 7 (EDIFICIO PRÓPRIO)  
RIO DE JANEIRO**

# AS PRÓXIMAS CORRIDAS EM SÃO PAULO

Para as corridas de sábado e domingo, realizadas no hipódromo de Cidade Jardim, foram organizadas as seguintes programações:

## CORRIDA DE SABADO

1º páreo — Nas 13.15 horas — 1.600 metros — Pêmio de 145 quilos. Colômbio Bragantina 53, Jovita 53, Ary 53, Ginet 53. Diamantino 53, Halcão 53.

2º páreo — Nas 13.45 horas — 1.400 metros — Pollux 50 quilos, Tucuman 50, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

3º páreo — Nas 14.15 horas — 1.800 metros — Guapara 55 quilos, Marquão 54, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

4º páreo — Nas 14.45 horas — 1.000 metros (Gramma) — Harilinda 53 quilos, Tibubina 53, Igassaba 53, Lilla 53, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

5º páreo — Nas 15.15 horas — 1.600 metros — Emora 145 quilos, Colômbio Bragantina 53, Jovita 53, Ary 53, Ginet 53. Diamantino 53, Halcão 53.

6º páreo — Nas 15.45 horas — 1.400 metros — Tuim 55 quilos, Solo 56, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

7º páreo — Nas 16.15 horas — 1.800 metros — Hungria 54, Florian 58, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

8º páreo — Nas 16.45 horas — 1.600 metros — Mangah 56, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

9º páreo — Nas 17.15 horas — 1.500 metros — Pêmio de 145 quilos. Colômbio Bragantina 53, Jovita 53, Ary 53, Ginet 53. Diamantino 53, Halcão 53.

10º páreo — Nas 17.45 horas — 1.800 metros — Volante 54, Três Pontas 54, Pêmio de 145 quilos. Colômbio Bragantina 53, Jovita 53, Ary 53, Ginet 53. Diamantino 53, Halcão 53.

11º páreo — Nas 18.15 horas — 1.600 metros — Rejevins 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

## CORRIDA DE DOMINGO

1º páreo — Pêmio "Minas Gerais" — Nas 13 horas — Cr\$ 30.000,00 — 99 metros — Decadada 53 quilos, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

2º páreo — Pêmio "Paraná" — Nas 13.35 horas — Cr\$ 40.000,00 — 90 metros — Ginja 54 quilos, Ginja 54, Nupuranga 55, Nobre 58, Bouquiana 54, Dilema 50, Diplocatino 54.

3º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 14.10 horas — Cr\$ 50.000,00 — 1.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

4º páreo — Pêmio "Bahia" — Nas 14.40 horas — Cr\$ 60.000,00 — 1.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

5º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 15.10 horas — Cr\$ 70.000,00 — 1.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

6º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 15.40 horas — Cr\$ 80.000,00 — 1.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

7º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 16.10 horas — Cr\$ 90.000,00 — 1.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

8º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 16.40 horas — Cr\$ 100.000,00 — 2.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

9º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 17.10 horas — Cr\$ 110.000,00 — 2.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

10º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 17.40 horas — Cr\$ 120.000,00 — 2.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

11º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 18.10 horas — Cr\$ 130.000,00 — 2.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

12º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 18.40 horas — Cr\$ 140.000,00 — 2.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

13º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 19.10 horas — Cr\$ 150.000,00 — 3.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

14º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 19.40 horas — Cr\$ 160.000,00 — 3.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

15º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 20.10 horas — Cr\$ 170.000,00 — 3.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

16º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 20.40 horas — Cr\$ 180.000,00 — 3.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

17º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 21.10 horas — Cr\$ 190.000,00 — 3.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

18º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 21.40 horas — Cr\$ 200.000,00 — 4.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

19º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 22.10 horas — Cr\$ 210.000,00 — 4.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

20º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 22.40 horas — Cr\$ 220.000,00 — 4.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

21º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 23.10 horas — Cr\$ 230.000,00 — 4.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

22º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 23.40 horas — Cr\$ 240.000,00 — 4.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

23º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 24.10 horas — Cr\$ 250.000,00 — 5.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

24º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 24.40 horas — Cr\$ 260.000,00 — 5.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

25º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 25.10 horas — Cr\$ 270.000,00 — 5.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

26º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 25.40 horas — Cr\$ 280.000,00 — 5.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

27º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 26.10 horas — Cr\$ 290.000,00 — 5.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

28º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 26.40 horas — Cr\$ 300.000,00 — 6.000 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

29º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 27.10 horas — Cr\$ 310.000,00 — 6.200 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

30º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 27.40 horas — Cr\$ 320.000,00 — 6.400 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

31º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 28.10 horas — Cr\$ 330.000,00 — 6.600 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

32º páreo — Pêmio "Rio de Janeiro" — Nas 28.40 horas — Cr\$ 340.000,00 — 6.800 metros — Desedado 50 quilos, Espumoso 50, Sombra 56, Bouneiro 58, Potentado 52, Robin 56 e Alamyra 56.

33º pá



considera eclosa e imediatamente confiscada. Fechadas todas as igrejas, organizam-se serviços religiosos clandestinos. Os religiosos são forçados a permanecer dentro das igrejas, porém detestados seus proprietários e confiscados todos os seus bens. Vive o povo sob a ameaça constante de ser deportado ou assassinado ou deportado para o interior russo centenas de pessoas.

— Onde estão os princípios de Carla e de sua esposa e as solenes declarações e promessas que se fizeram?

De saída, esses "terronistas" são unânimes em explicar, bem dadaosamente, que suas futuras organizações, não vão fazer oposição ao governo, e estão perfeitamente dispostos a desistir de suas reivindicações, desde que possam proclamar as benemerências do atual regime.

E não é tudo. Vindo ao Rio de Janeiro em dezembro do ano passado, teve auxílio do Estado de 20 mil cruzeiros. Aqui permaneceu, apenas duas semanas. Depois, tendo voltado a assumir o cargo, sendo, por fim, nomeado, retornou às plagas caribenhas. Mais 30 mil cruzeiros para o gesso definitivo, inclusive qu

de 1946 uma escritura de quitação de preço da venda de um imóvel que o proprietário promettera vender por escritura de promessa verdadeira em 11 de julho do mesmo ano pelo preço de Cr\$ 50.000,00, cabendo do comprador o sinal de Cr\$ 10.000,00, cujo saldo de Cr\$ 40.000,00 seria pago no prazo de 30 dias, — submeteu à apreciação da Recbedoria do Distrito Federal referido instrumento, porque se entendeu que, expirado o prazo,

de 1944, a resposta, declarou a Recbeberia que, em verdade, prorrogação do prazo social da papel a novo selo, quando realizada de acordo com o parágrafo único na forma do parágrafo único do art. 48, do citado.

Era que os estabelecimentos obrigados a pagar o imposto de renda sobre a renda bruta, não poderiam fazer a prorrogação — é necessário, entretanto, que exista o ato firmatório entre as partes, posto que a prorrogação

firme na sessão de hoje da bo-  
Os títulos peruanos subscritos  
são os seguintes: 1.º, 2.º, 3.º, 4.º,  
realizadas provavelmente com  
esperança de que tenham extin-  
negociação de resgate do im-  
de renda. Os valores brutas  
da vida externa. Os pagamentos  
também estiveram animados  
do contrato por parte dos  
prazo dentro em breve, quando  
chilenos melhoraram na previsão  
operações de amortização.

[illegible]















**HOJE** Arthur Kane apresenta  
Phyllis CALVERT e James MASON  
"Eram Irmãs"  
(They Were Sisters)  
HUGH SINCLAIR  
Acomp. Complementos Nacionais

**HOJE** 2-4-6-8-10  
JUNE HAYES  
George Montgomery  
Vivian Blaine  
Celeste Holm  
Vera-Elton  
Frank Lillmore  
"PRECISAM-SE MARIDOS"  
"THREE LITTLE GIRLS IN BLUE"  
Acomp. Complementos Nacionais

O "NOVE DE ABRIL", HOJE ÀS 20 E 22 HORAS,  
NO TEATRO JOÃO CAETANO  
Empolgante espetáculo em homenagem à Colônia Portuguesa,  
Comemorativos da "Batalha de Armeria", que ficou gravada  
na história como  
"O NOVE DE ABRIL"  
Além das representações completas da  
revista cômica  
de LUIS PEINOTO e GEISA BOSCOLI  
"Sinhô do Bomfim"  
Subirá à cena o entrudo patriótico de COREIA VARELA,  
baseado num facto real:  
"O SOLDADO PORTUGUÊS"  
Interpretação de LINTA, atriz portuguesa que estará num papel  
de declamação, e dos atores ARMANDO NASCIMENTO,  
PERPETUO SILVA e SCILA MATOS!  
AMANHÃ: Matinée às 16 h., com "SINHÔ DO BOMFIM",  
Poltroa Cr\$ 10,00 — (Bilhetes à venda)

ORSON WELLES  
"o Estranho"  
EDWARD G. ROBINSON  
LORETTA YOUNG  
"AMANDO-O ELA  
SE TORNOU PARTE  
DO SEU CRIME!"  
HOJE  
PLAZA  
EXCLUSIVAMENTE  
Acomp. Complementos Nacionais

Tarzan às voltas com homens  
brancos piores do que feras!  
**TARZAN VINGADOR**  
"Tarzan Triunphs"  
"Apreensão para o mundo do  
10 anos"  
JOHNNY WEISSMULLER  
FRANCES GIFFORD  
JOHNNY (BOY) SHEFFIELD  
STANLEY RIDGES - SIG RUMER - PHILIP VAN  
ZANT - REX WILLIAMS - PEDRO DE COBOA  
Produção  
BOL LESSER  
Direção de  
WILLIAM THIÉRE

PERFEITO AN CONDICIONADO  
**PASSEIO** METRO  
TEL. 22-740-8140  
1/2 DIA - 2:30 - 5:30-10HS  
HOJE  
"A Mocidade  
passa mesmo"  
NACIONAL - IMAGENS DO BRASIL  
FILME METRO - GOLDWIN - MAYER  
MICKY ROONEY  
ELIZABETH TAYLOR - DONALD CRISP  
JACKIE "Butch" JENKINS

**Teatro REGINA**  
Os  
ARTISTAS  
UNIDOS  
apresentam  
HOJE EXTONAS  
AS NOITES ÀS  
21 HS. - VESP.  
AS 10HS. 5/4  
SAB., DOM.  
HENRIETTE  
MORINEAU  
"O PECADO ORIGINAL"  
(LES PARENTS TERRIBLES)  
de Jean COCTEAU  
Trad. Carlos BRANT  
1911 - 1916 ANOS

Jayme Costa  
HOJE ÀS 20 E  
22 HORAS  
AMANHÃ:  
Vespertal Elegante.  
ULTIMOS DIAS  
NO  
**GLORIA**  
COM  
**O PIRATÃO**

SEXTA-FEIRA, 11 - O maior su-  
cesso de Buenos Aires. Um ano de  
cartaz: "QUE MARIDO SOU EU?"  
**DIVORCIO**  
A novo casamento no México e Uruguai.  
Amplas informações grátis e referências  
de pessoas que já terminaram seus assun-  
tos satisfatoriamente. — Tel. 43-1111  
Quintada, 45-A. 4.º andar, Sala 45.  
(22448)

**FICA NOVO  
SEU TAPETE  
COPACABANA**  
Lava, conserta, renova as  
cores, engoma  
TEL. 27-7195  
Atende-se qualquer bairro  
Av. Henrique Dumont, 66  
(27751)

**SOCORROS PARA A EUROPA**  
ENTREGAS GARANTIDAS A DOMICILIO  
pelo serviço de confiança dos maiores distribuidores e embarcadores de viveres.  
**Fraser, Morris & Co., Inc.**  
London - New York - Montreal  
REPRESENTANTES NO BRASIL — MONTEIRO PORTO & CIA. LTDA.  
4 Alameda Porto Alegre, 70 - 4.º - 4/47-5 - Telefones: 42-8661 - Rio de Janeiro  
Agentes Autorizados nos Estados

TOSSE? BRONQUITIS?  
**VINHO CREOSOTADO**  
(SILVEIRA).  
**SEU RÁDIO**  
Parou? — telefone para 26-3887 ou  
36-3010, consultamos a domicílio com  
quantia de 10 meses, orçamentos grátis.  
(17893)  
**RÁDIOS**  
Conserto a domicílio e completo. (194  
mento grátis. — BARRIOS. — Telefone  
26-7022. — TEL. 26-7022. — (17797)  
**ESTOFADOR**  
Reformas de grupos estofados, capas e  
forração de escritórios e residências com  
tapetes, serviços rápidos com fino ac-  
bamento. Atendimento a domicílio. — CHAMAR  
ANTONIO — 26-4187. — (10792)

**COMPRAM-SE  
ROUPAS USADAS**  
A DOMICILIO - PAGA-SE BEM -  
22-4435.  
(24635)  
**CUTTER CLASSE  
"GUANABARA"**  
Vende-se o cutter "POMPOM", novo,  
confeção de primeira linha, construído rigo-  
ramente de acordo com a planta - ri-  
sível na garagem do Iate Clube, chama o  
mestreiro ABINO ou telefonar 37-6597  
depois das 18 horas ou antes das 8 da  
manhã.  
(10943)  
**COLCHÕES**  
Reforma e faz novo a domicílio. Com-  
pra e venda. — 26-5520, MARTINHO.  
(27753)  
**GELADEIRAS**  
De 4, 6 e 8 pés, novas, entrega imediata.  
Vai R. Sta. Luzia 627. Tel. 22-2144.  
(10999)  
**ONDULAÇÕES A FRIO**  
E ondulações e quente, ótima téc-  
nica. Chamar FLORENTE — 27-1494.  
(10997)  
**TAPETA**  
Fornecimento de residências com  
passadeira, preço sem competição. Tel.  
25-8240. Lavo e espolva tapetes. Felipe.  
(10999)  
**MALA ARMARIO**  
Ultimo modelo, norte-americana, refei-  
ta e estado. Vende-se. Telefonar 22-2140.  
Apto. 612. — (24695)

**MAQUINAS DE ESCRIVER**  
"UNDERWOOD"  
(RECONDICIONADAS NOS EE. UU.)  
Carro 14 polegadas ..... Cr\$ 4.000,00  
Carro 16 polegadas ..... Cr\$ 4.300,00  
Carro 18 polegadas ..... Cr\$ 4.600,00  
Carro 20 polegadas ..... Cr\$ 4.900,00  
Vende-se — Vê e tratar no Largo da Carioca, 5  
Sala 213 — Tel. 22-3394 (24583)

**MAQUINAS DE SOMAR E SUBTRAIR**  
"BURROUGHS"  
(RECONDICIONADAS NOS EE.UU.)  
Elétricas, portáteis, 10 teclas, capacidade de 99.999.999 — Cr\$ 7.500,00  
VENDE-SE — Vê e tratar no Largo da Carioca, 5, 213. Tel. (24583)

**Kodak Ektar Medallist**  
Vende-se famosa máquina fotográfica do Exército  
Norte-Americano. Adaptador para 35 mm. sr. LUIZ —  
Telefonar — 47-2237. (24587)

**PINTORES ITALIANOS DE 1800**  
Quadros de Moja, Induno, Bozzaro, Folli, Celommi, Loezzo,  
Jotti, Bottero, Postiglione, Polizzi, das Galerias Giosi e Rovelli de  
Roma e Sionazi de Milano. Autenticados. Marcar hora pelo tele-  
fone 27-5236. (24696)

**VELEIR - SHARPIE 12 m2**  
VENDE-SE OU TROCA-SE  
Por título do IATE CLUB DO RIO DE JANEIRO  
Tel. 37-3479 das 7 às 8 horas  
(28833)

**RÁDIOS E ELECTROLAS**  
Toca-discos automáticos, desde Cr\$ 200,00 a Cr\$ 2.200,00, Thoren,  
Pallard, Garri Hebbert, etc., 12 modelos diferentes, em exposição.  
Toca-discos com parada automática, Cr\$ 300,00. O mais variado surti-  
mento de móveis para vitrola, 25 modelos diferentes para pronta entrega,  
nos melhores preços. Aceitamos trocas. Fazemos adaptações, serviços  
garantidos. Rádios Inglesses P. V. E., transformador universal, Rádios de  
mesa de cabeceira, a partir de Cr\$ 200,00, com garantia. Válvula de  
105. Rua Joaquim Patheas n. 101, loja — Estácio de Sá, Telefone 41-1745.  
(24698)

No  
GINASTICO  
em  
"SEREMOS  
SEMPRE  
CRIANÇAS..."  
Original  
de  
PASCHOAL CARLOS MAGNO  
Depois de amanhã — Dia 11 — às 21 horas

**Eva SERRADOR**  
MOCHINHA  
3 ATOS EMPOLGANTES DE JORACY CAMARGO  
ÉPOCA: 1892  
O GRANDE SUCESSO DO TEATRO NACIONAL

## Empregos diversos EMPREGO PARA MOÇAS QUE FALEM INGLÊS E PORTUGUÊS

Para os serviços de Rádio Internacional  
estão sendo admitidas moças de 17 a 30 anos  
de idade para o cargo de telefonista, afim de  
preencher algumas vagas.

Ordenado inicial de Cr\$ 1.500,00.

Dirigir-se à Rua Alexandre Mackenzie, 69  
(antiga Rua do Costa) — Sala de Ligações dos  
Serviços Rádio — das 9 às 15 horas, nos dias  
úteis, exceto aos sábados. (N 30323)

**SECRETARIA**  
Precisa-se esteno-dactilógrafa com redação pro-  
pria com prática de escritório. Preferência será dada  
quem escrever inglês. Ofertas: Caixa Postal 1129.  
(28802) 55

**VENDEDORES**  
Firma importadora oferece vagas a vendedores de artigos para  
presente, novidades em geral e perfumarias. Ordenado e comissão.  
Exigem-se referências. Principiantes abstenham-se. Procurar Sr.  
Stueller — Rua Lavradio n. 23, entre 8.30 e 10 horas. (28818) 55

Rapaz com 23 anos, instruído, de boa aparência, deseja  
obter colocação de futuro podendo dar provas de idoneidade  
e carta de fiança se preciso for. Telefonar 49-2894.  
(29906) 55

**DATILÓGRAFO (A)**  
Precisa-se para copia, que seja limpa e rápido.  
Ordenado Cr\$ 1.200,00. Resposta por Carta para Cai-  
xa Postal 4198. INDUCO'S. A. (28806) 55

**TÉCNICO DE FIAÇÃO**  
Precisa-se de um técnico de fiação para uma fá-  
brica de tecidos do Norte do País. Tratar na rua da  
Quitanda 185, sala 701. (29947) 55

**ARRUMADEIRA**  
Precisa-se de uma para casa de pequena família.  
RUA VISCONDE DE PIRAJÁ n. 455  
(27777) 55

**DATILÓGRAFA**  
Precisa-se de uma auxiliar eficiente que escreva bem  
à máquina e saiba o alemão — Apresentar-se por favor  
à rua Mexico, 31 — 6.º — Sala 601 das 17 às 19 horas.  
(28822) 55

**STENO-DATILÓGRAFA-  
ARQUIVISTA**  
Companhia precisa com bastante tirocinio e com co-  
nhecimentos de francês.  
Avenida Presidente Antonio Carlos 201, grupo 502.  
(24454) 55

**SÓCIO ATIVO**  
estrangeiro, 42 anos, indicado no país há 10 anos, dispondo de Cr\$  
300.000,00, longa prática de importação, hábil calculista e correspondente  
ingles, atualmente chefe de vendas, deseja entrar em entendimentos  
com firma importadora cartas para este jornal sob n. 10.973.  
(10973) 55

**CORRESPONDENTE**  
Precisa-se de um que seja datilógrafo,  
com perfeito conhecimento de português,  
Grata indicação referências — preço a con-  
sultar a Caixa Postal n.º 684.  
(24691) 55

**TOPOGRAFO**  
Experiência levantamentos, topografia e  
planimetria, serviço de campo e ex-  
cavacao, aceita propostas de serviços pelo  
telefone 20-1078. Sr. MACIEL.  
(28761) 55

**AUXILIARES**  
Companhia de representações in-  
gêsas precisa: rapas com prática  
de faturação contábil e co-  
nhecimentos de inglês; moça este-  
no-gráfa em inglês com prática de  
correspondência. Cartas indicando  
cargos ocupados tempo de serviço  
e ordenado endereçadas a "Conti-  
do" — Caixa postal 1382 — Rio.  
(28327) 55

**IMPOSTO DE RENDA**  
Contadores com longa prática, en-  
carregam-se da organização de declara-  
ções de imposto de renda, de lucros extraor-  
dinários e balanços, bem como de assu-  
mido serviço de contabilidade para gran-  
des e pequenas firmas. Sigilo absoluto.  
Rua Rodrigo Silva 18, Salas 106.  
(28615) 55

**CASAL  
SUÍÇO**  
Oferece-se um para casa de fino cata-  
mento, pequeno hotel ou fazenda, na ca-  
pital ou interior. O senhor é cozinheiro  
de trivial fino; a senhora para gover-  
nar. Cartas para CARL KOSTER — Av.  
Ruy Barbosa n.º 14, Nova Friburgo, Est.  
do Rio. (28615) 55

**TÉCNICO ELETRICISTA**  
Oferece-se técnico construtor de tomas  
elétricas, industriais e domésticas, instala-  
ções elétricas para alta tensão, instala-  
ções para auto-elétricas e indicado-  
res do ramo: cartas para COBILDI IDE-  
AL — VIA MORANDI N.º 11 — MILA-  
NO — ITALIA. (24621) 55

**MECANICO**  
Mecânico para motores a explosão ofe-  
rece-se com longa prática nas fabricas  
ALFA-ROMEO, Especialista em manobras  
instrumentos termicos, cimentados e  
instruções: cartas para FERRARIS GIU-  
SEPPE — VIA NOVARA N.º 8 — 241-  
LANO — ITALIA. (24621) 55

**CORRESPONDENT IN  
ENGLISH**  
Wanted with good knowledge of En-  
glish. Apply Box nr. 28.846 c/o this  
paper. (28816) 55

**RAPAZ RECENT CHEGADO  
DA EUROPA**  
Tendo perfeita educação superior e  
comercial com prática de correspondên-  
cia em inglês francês e espanhol. Ofere-  
ce-se por algumas horas durante o  
dia. Telefonar para o n.º 49-8735.  
(28762) 55

**Criados**  
Oferece-se uma empregada para  
cozinhas trivial fino e variado,  
ou todo serviço de casa, com ou sem  
filhos, menos lavar e encerrar  
ordenado Cr\$ 600,00. Dê-se boas  
referências, Rua Conde de Irajá,  
161. — (28799) 55

**A MA SECA** — Precisa-se de  
uma de boa saúde e que não  
faça questão de sair. Exigem-se re-  
ferências. Paga-se bem. Oferece-se  
excursão apresentando-se quem não  
estiver em condições. Tratar das  
14 às 16 horas pelo telefone 27-4778.  
(28808) 55

**Precisa-se copista-arrumadora pa-  
ra casa de família. Pede-se re-  
ferências. Rua D. Mariana, 213  
Botafogo. (10801) 55**

**Precisa-se de cozinheira, para ca-  
sa de casal, trivial fino, cozinheira,  
referências, Rua Getúlio das Neves,  
9, Jardim Botânico. (27811) 55**

**PRECISA-SE — Cozinheira  
de forno e fogão, pede-se re-  
ferência. Paga-se bem.  
tratar a rua Almirante Sa-  
dock de Sá 119, Ipanema.  
(29927) 53**

**Precisa-se para casal estrangeiro,  
de uma cozinheira para o trivial  
fino — Pede-se referências. Paga-se  
até Cr\$ 500,00 — Tratar-se a Rua  
Bjalmi Ulrich 32 — APO. — (28804) 55**

**Modas e Bordados**  
**MODAS**  
Confeções. Alta costura. Modelos  
próprios. Executa com perfeição e ra-  
pidez. Maria de Lourdes. Dias da  
Cruz, 676, Apart. 102. Metr. Fone:  
49-2847. — (28871) 87

**Diversos**  
**AÇÃO ENTRE AMIGOS**  
A vida da rua — colcha, que corria,  
da 12.º da corrente, passará à correr  
da 30.º. — (28784) 74

**RÁDIO, ondas longas e curtas, 6  
e 8 válvulas, sem uso 950 cruzei-  
ros. Tel. 37-4189. (10809) 74**

**RÁDIO-VITROLA** — Vende-se  
uma ótima aparelho, modelo  
grande e bonito. Preço único Cr\$  
5.000,00. Tratar tel. 42-2028.  
(28859) 74

**LAROUSSE ILUSTRADO**  
Grande formato — 8 grossos volumes.  
Rua Washington Luis 27 — 5.º.  
(28890)

**PIANO EUROPEU —**  
Cr\$ 8.000,00  
Vende-se um armário em ferro e ha-  
monium som. Av. Pasteur 397, urgente.  
Facilidade de pagamento. (28615) 55

**PIANOS**  
DE ARMARIOS E 1/4 DE CAUDA  
Bechstein, Steinway, Pleyel, Exem-  
plar, Lux, Brasil, Blüthner, Schenker,  
etc., a vista e a prazo. Não comprem  
o seu piano sem primeiro nos fazer uma  
visita. Avenida Pasteur, 397, (Praça Ver-  
melha), Ônibus 33, 41 e 47 a porta.  
(28890)

**LUSTRE DE CRISTAL**  
Vende-se luxuoso, 3 de 12, 3 de 8  
e 4 de 6 velas, pilas francesas e lindos  
ponteiros de Versalhes. Para pessoas de  
fino gosto. Preço de ocasião. Avenida  
Pastor 397, Urci, Ônibus 47, 13 e 41 a  
porta, urgente. Ver hoje e amanhã.  
(28846)

**LUSTRES E QUADROS**  
Liquidação os últimos lustres de cris-  
tal e quadros a óleo. Urgente. Praça La-  
vradio, 20. (28886)

**ROUPAS  
USADAS**  
COMPRAM-SE DE HOMEM  
• ATENDE-SE A DOMICILIO  
• COBRE-SE QUALQUER OFERTA  
Tel. 43-5558. (29888)

**VESTIDOS EM 3 DIAS**  
Últimos figurinos para baile e passeio,  
blusas bordadas e lingerie. Rua Pro-  
fessor Alfredo Gomes, 5, — Apto. 301 —  
Bairro. (28820)

**LOUÇA SANITARIA**  
Conjunto verde jade Tivoli preço  
Cr\$ 11.000,00. Procurar Velloso rua Be-  
neditinos 19 REVA tel. 47-7266. (28877)

**LAVA SEUS ESTOFADOS  
A Domicilio**  
JOAO DA SILVA, deixar recado no  
Alamozem. — Tel. 26-8321. (28837)

**FLUMINENSE FOOT BALL**  
Vende-se título de sócio proprietário  
de Club à Cr\$ 10.000,00 com o Co-  
reio Moris à Rua da Quitanda 97.  
Sr. Clecio Cordeiro. (28838)

**COLCHÕES**  
Entrega-se do fabrico e reformas de  
colchões para um ano dia, por preço em  
competidor. Manda-se mostruários a do-  
micílio. Tel.: 43-0505 — Fábrica rua  
Santana, 102. (28836)

**REFORMA DOS MOVEIS**  
estofados Curtinas  
Pintura de couro nos móveis. Estofa-  
dor Waldemar. Tel. 37-3477. (28839)

**Senhoras que fumam**  
Economizam sua saúde e com o preço  
pago pelos cigarros, adquirem em pe-  
quenos prazos mensais um lote ou cha-  
za em Castalia a nova Cidade de Clima,  
Veraneio e Férias em construção no ja-  
m das cachoeiras e piscinas naturais ao  
lugar. — Diversos trens e ônibus diários  
para excelente estado de rodagem. Ind. no  
escritório da S. A. Terras, Vilas e Cida-  
des — Rua Uruguiana 104, 1.º andar.  
Tels. 33-3229 e 43-9819. EDUARDO DA  
L. — (10929)

**ROUPAS  
USADAS  
DE HOMENS**  
Compramos a domicílio. — Pagamos  
melhor do que qualquer outro. — Tele-  
fone para. (27778)

**JOIAS FINAS**  
Relógios-pulcristas, broches, anéis etc.,  
de qualidade garantida, vendemos por  
atacado. Atendemos também a particu-  
lar e sem aumento dos preços. Exclamamos  
encomendas em Oficina própria. O.  
LANGE — S. A. Gonçalves Dias, 84 — 1.  
103. Tel. 43-3865. (24572)

**ESTOFADOR**  
Aceita-se reformas e encomendas e es-  
ta-se qualquer serviço do ramo com a  
máxima perfeição. Atende-se a domicílio.  
Tel. 26-1588. (29866)

**8 milhões de cruzeiros  
em sedas**  
PARA SEREM VENDIDAS  
PELA METADE DO PREÇO!  
Oferta que está sendo feita à  
população Carioca, pela  
"A MATRIZ".

Três andares e uma loja ocupa-  
dos com sedas de milhares de  
padrões que serão vendidos a  
qualquer preço!

VERIFIQUEM A REALIDADE  
DESTE ANUNCIO.

**A MATRIZ**  
OUVIDOR  
163

**LAQUEADOR**  
Laqueia qualquer móvel mesmo lustra-  
do, especialidade em móveis de estilo, de-  
corações patine ouro em folhas. — Tel.  
25-1447. (10926)

**ESPINGARDA INGLESA**  
Vende-se uma "Greener" de 3 cano-  
micha, em perfeito estado. Preço único  
Cr\$ 4.000,00. Telefone 37-0509.

**SEU RADIO PAROU**  
Tel. 47-0646 e 27-9850. Constatamos  
em seu próprio domicilio. Constatamos  
gratuita e damos garantia do serviço. Ra-  
dio Elétrica Leblon, Av. Atlântico de  
Faria 980-A. — Leblon. (28766)

**RÁDIOS**  
Válvulas e con-atos em geral. Agência  
Philip Philco. — 38, 1.º andar, Rua 7  
Sextimário. Tel. 47-4171 Casa Ruy 1241.  
(24664)

**SENHORAS E SENHORITAS**  
Desejam ser atendidas  
exclusivamente, por profissionais técnicos  
em Permanentes — a vapor e a frio —  
199-29-941, Rua do Russell 102-B.  
(24668)

**EM FESTAS INFANTIS**  
Organiza uma sessão de cinema na  
residência de V. E. em aniversário de  
crianças com filmes do Paté, desenhos de  
Walt Disney etc. desde Cr\$ 100,00.  
Tel. 39-1911 Infantil Film. (20471)

**MAQUINAS EM geral**  
**SERVIÇO TECNICO**  
Oferecemos aos sr. Revendedores e ao publico em geral os  
serviços técnicos de nossas oficinas especializadas em: rádios, mo-  
tores elétricos e a explosão, ajustes e montagens em geral.  
Para informarmos, dirijam-se a:  
IMPORTADORA E EXPORTADORA GREMOR LTDA.  
AV. PRES. VARGAS, 417-A - 5.º ANDAR - TEL. 23-5696  
End. Teleg. MORGRE (41823)

Pneus das melhores marcas, novos, cimento,  
bombas de todos os tipos, maquinário, motores em  
geral, sistemas de inter-comunicação, rádios transmis-  
sores e receptores, ferramentas, máquinas de lavar  
roupa e bate-deteres. Dos artigos acima, temos re-  
presentação, distribuição com exclusividade e da  
maioria possuímos estoque.

Qualquer consulta sobre esse material, queira  
dirigir-se a:  
Importadora e Exportadora Gremor Ltda.  
Av. Pres. Vargas, 417-A — 5.º and. — Tel. 23-5696  
End. Teleg. MORGRE

**RESTAURADOR DE MOVEIS**  
Lustra, muda a cor, conserta, enqui-  
tramos, faz decapê e lustra piano. Recu-  
lo para SOARES pelo Tel. 43-1936. (10979)

**CANETAS TINTIEPOS**  
Vende-se marca imperial americana  
qualidade extra pena dourada em los-  
tios super capetal e de lona Cr\$ 24,00 e  
Cr\$ 18,00 cada, pedidos pelo telemo-  
bil, R. Senhores dos Passos 278 (asa  
diz Retalhios). (24595)

**SUA CAMISA  
CONSERVA SE**  
na Av. Rio Branco 111, Sala 109.  
Preços módicos. — Pouca demora.

**NÃO JOGUE  
ELAS**  
FICARÃO  
NOVAS.  
TRAZENDO-AS  
A OFICINA  
ESPECIALIZADA  
AVENIDA, 147 - 1.º Andar  
\* CAMISAS SOB MEDIDA \*



## MÚSICA

## O VIOLONCELISTA JOSEPH SCHUSTER

Se ao longo dos limites da riqueza de timbre do violoncelo, ainda assim extensas, podem fazer baixar a atenção do audiente, pelo menos de um público não habituado, ao decorrer de um recital — esta circunstância deixou de acompanhar a audição do artista do poderoso violoncelista Joseph Schuster, segunda-feira à noite no Municipal, para as associações da "Cultura Artística". Excepcionalmente de um soberbo instrumento, que traz uma assinatura lustrada, serve-se Joseph Schuster, com elevadas dignidades artísticas, do meio material de que dispõe. A sonoridade que extrai do violoncelo é invariavelmente bela, de um arredondamento melódico que exclui qualquer aspereza. A tal ponto ocorre esse domínio técnico, enfiado pela própria natureza do instrumento, que não raro Schuster nos faz esquecer o violoncelo, e é ele mesmo, para só estarmos em presença da pura mensagem musical. É a tal constatação que colocamos esse desejo que ela represente um signo absoluto de superioridade. Entre os aprofundamentos impenetráveis da expressão musical, os fatos sentem ao vivo a presença do intérprete e a matéria do instrumento como um fator a mais que comove. Com Schuster, as diversificadas emoções artísticas que nos despertam, até de ordens virtuosísticas, estão transpassadas sempre por um plano essencialmente musical.

A técnica perfeita a serviço da música, esse dom de canto que realmente confere ao violoncelo os poderes expressivos da voz humana, atuam sobre o ouvinte desde a primeira página de Tárntini — "Introdução, Adagio e Fimale". Logo se Tárntini a história do violoncelo, não é apenas como compositor, que o também dos mais ilustres da literatura violoncelística, porém igualmente como um dos aperfeiçoadores do arco do instrumento de Schuster. A sua sobreposição contrasta plenamente com a admissão Sonatina em G maior de Mozart, cuja musicalidade filigranada singela, que o recitalista executou a seguir. E houve após seu termo um movimento maior de expectativa, pois Schuster iria dar-nos a Sonata de Beethoven em G maior, op. 45. Beethoven é um compositor de decisiva importância quanto à evolução musical do violoncelo, pois arrancou-o definitivamente do "Col Basso", a que estava em geral relegado, nos conjuntos. Suas Sonatas de violoncelo e piano são de elevada significação artística, pelo equilíbrio, complexa unidade da forma, e densidade emocional das idéias. E' preciso que a Sonata em G maior, interpretada por Schuster, que se inicia por um tema de ex-

EUNICO NOGUEIRA FRANÇA

## RÁDIO NAS "ONDAS MUSICAIS"

O intérprete de vinceda personalidade que está presente atualmente ao microfone das "Ondas Musicais", Ibert Gomes Grossi, justicou de novo ontem à tarde, a altíssima honra do público em torno de seus rádio-concertos, pois ninguém, entre os que o acompanham, fez-se a manifestar indiferente ante aquela esplêndida "Adagio" de Bach para órgão, em adequada transcrição violoncelística, com que deu início ao recital. A Sonatina em G maior de Mozart, por sua vez, expandiu-se na sua graça clássica. Interessantíssima, sob o ângulo musical, a quantidade de recursos que mobiliza o violoncelo, na sua "Variação" de Max Bruch, "Kol Nidrei". A conhecida "Poca em forma de habanera", de Ravel, despendeu também integralmente o seu prestígio encantado, que deriva de uma linguagem harmônica rica de sugestões, nas mãos do violoncelista. Deberá Grossi, por fim, na vivacidade de "La danza de Chanchita", de Voormolen, o violoncelo vibrou impetuosamente, e houve margem para que a pianista Iliana Gomes Grossi trouxesse um concurso maior à audição, atuando com firmeza e belíssimo timbre.

No panorama musicalmente pobre do nosso rádio, essa série de audições do notável violoncelista brasileiro ficará marcada com invulgar destaque. Recorde-se que aqui houve uma oportunidade aberta a intérpretes de maiores valores de intérprete da música brasileira. Não é necessário acrescentar que Ibert Gomes Grossi fez jus a contatos com nossa platéia, nas salas de concertos, além de nos surgir como integrante de conjunto de câmara, mas revestido mesmo da sua qualidade tão legítima de recitalista. — F. Silveira.

Novo programa de educação cívica no Rádio Roquete Pinto — O Serviço de Educação Cívica e de Intermédio Escolar, que há cinco anos mantém diariamente o programa de educação cívica para os nossos escolares, resolveu reorganizar o modo de que sirva não apenas aos educandos, mas também de motivar as atividades cívicas nas escolas, orientando os respectivos professores.

Este programa está sendo transmitido às 13.30 horas, sob o título "Pelo Brasil", focalizando como sempre dados históricos, notas biográficas de brasileiros ilustres, temas de atualidade, aspectos sociais, lendas e tradições, aspectos culturais, poesias patrióticas, terminando com um questionário a ser respondido pelos ouvintes.

A iniciativa visa despertar o gosto pelo que é nosso, incentivar o espírito de brasilidade, cultivando na infância e na juventude o desejo de conhecer quanto se refira ao Brasil para melhor servir-lo e engrandecê-lo.

## DOS PROGRAMAS DE HOJE

Rádio Globo: 18.30 — Pelos Caminhos da Vida; 19.30 — Pelos Caminhos da Vida; 20.30 — Pelos Caminhos da Vida; 21.30 — Pelos Caminhos da Vida; 22.30 — Pelos Caminhos da Vida; 23.30 — Pelos Caminhos da Vida.

Rádio Nacional: 18.30 — Pelos Caminhos da Vida; 19.30 — Pelos Caminhos da Vida; 20.30 — Pelos Caminhos da Vida; 21.30 — Pelos Caminhos da Vida; 22.30 — Pelos Caminhos da Vida; 23.30 — Pelos Caminhos da Vida.

Rádio Pádua: 18.30 — Pelos Caminhos da Vida; 19.30 — Pelos Caminhos da Vida; 20.30 — Pelos Caminhos da Vida; 21.30 — Pelos Caminhos da Vida; 22.30 — Pelos Caminhos da Vida; 23.30 — Pelos Caminhos da Vida.

## Há somente UM terno que é 22% MAIS FRESCO



MA A. B. I. Inauguração da "Sala Belisário de Souza"

No portão da sala das reuniões do Conselho Administrativo da Associação Brasileira de Imprensa foi inaugurado o nome do nosso colega Belisário de Souza, seu presidente por duas vezes. Abriu a sessão o presidente Herbert Moses, invocando a colaboração do sr. Belisário de Souza desde a fundação da Casa dos Jornalistas. O sr. Elmano Cardoso, orador oficial da cerimônia, ressaltou, os principais traços de Belisário de Souza, como homem de jornal que foi acima de tudo. Falou, depois, o sr. Joaquim Simões, vice-presidente da Associação Brasileira de Imprensa, para retribuir a memória de seu amigo Belisário de Souza, com quem conviveu por mais de quarenta anos. Logo depois, o jornalista Ricardo Filho, em improviso recordou a figura do velho Belisário de Souza, pai do homenageado e também do filho que tantos serviços prestou à A. B. I., como jornalista dos mais completos. Por fim, encerrando a solenidade, o sr. Elmano Cardoso, agradeceu a todos os presentes, assistentes compareceu à A. B. I., para retribuir a memória de seu amigo Belisário de Souza, com quem conviveu por mais de quarenta anos.

REPRESENTANTES: Importadora Macmorschay Ltda. Rua Visconde de Inhaúma, 65

## TEATRO

## AS ESTREIAS DA SEMANA



Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.30 — O dia de hoje há muitos anos... 19.00 — Música sinfônica: 19.00 — O dia de hoje há muitos anos... 19.30 — Música sinfônica: 19.30 — O dia de hoje há muitos anos... 20.00 — Música sinfônica: 20.00 — O dia de hoje há muitos anos... 20.30 — Música sinfônica: 20.30 — O dia de hoje há muitos anos... 21.00 — Música sinfônica: 21.00 — O dia de hoje há muitos anos... 21.30 — Música sinfônica: 21.30 — O dia de hoje há muitos anos... 22.00 — Música sinfônica: 22.00 — O dia de hoje há muitos anos... 22.30 — Música sinfônica: 22.30 — O dia de hoje há muitos anos... 23.00 — Música sinfônica: 23.00 — O dia de hoje há muitos anos... 23.30 — Música sinfônica: 23.30 — O dia de hoje há muitos anos...

Ministério da Educação: 12.00 — O dia de hoje há muitos anos... 12.30 — Londres informa: 12.45 — O dia de hoje há muitos anos... 13.00 — Música sinfônica: 17.00 — O dia de hoje há muitos anos... 17.30 — Música sinfônica: 17.30 — O dia de hoje há muitos anos... 18.00 — Música sinfônica: 18.00 — O dia de hoje há muitos anos... 18.30 — Música sinfônica: 18.3



